

## Actualité de la sociocritique

Sortir l'ancienne analyse idéologique de ses impasses, situer la socialité du texte au principe même de sa mise en forme, penser la textualisation comme un rapport créatif et dynamique avec des discours, des représentations, des savoirs, des langages, se distinguer ainsi radicalement de la sociologie de la littérature (qu'elle soit sociologie de la vie littéraire, sociologie de la création ou sociologie de la lecture), telles sont les bases fondamentales de la sociocritique exposées dans les travaux de Claude Duchet, d'Edmond Cros, de Pierre V. Zima ou de Régine Robin.

Cette sociocritique a aujourd'hui une quarantaine d'années puisque Claude Duchet en a condensé les propositions initiales dans un article qui a valeur d'acte fondateur: «Pour une sociocritique ou variations sur un incipit» (Littérature n°1, 1971). Depuis lors, elle a essaimé au niveau international, pris racine ici et là, bivouaqué dans des groupes et des «écoles» (Ecole de Paris VIII, Institut international de sociocritique de Montpellier, Ecole de Montréal, Centre de recherche interuniversitaire en sociocritique des textes), donné lieu à nombre d'oeuvres fortes, engendré ou influencé des spécialisations (sociogénétique, épistémocritique, traductologie), mobilisé en les discutant des ressources théoriques (sémantique historique, analyse du discours, sémiotique, narratologie), pris appui sur des pensées de la littérature lui permettant d'enrichir son approche sociosémiotique (Goldmann, Adorno, Benjamin, Brecht, Bakhtine, Angenot).

*Le séminaire ACTUALITE DE LA SOCIOCRIQUE, co-organisé par Patrick MAURUS pour le CERLOM / INALCO et Pierre POPOVIC pour le CRIST / MONTREAL, en décembre 2011 à Paris, a permis de faire le point sur le fonds considérable d'idées, d'élaborations conceptuelles, de lectures, de propositions, de résultats, de démarches qui sont co-intelligibles parce qu'elles relèvent d'une même perspective critique.*

Illustration de couverture : Lemot.

27 €

ISBN : 978-2-343-00308-5



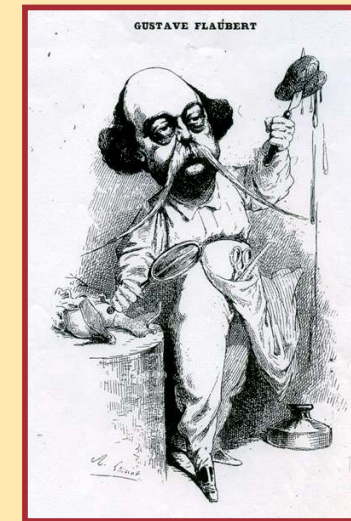
Dir. Patrick MAURUS  
et Pierre POPOVIC

Actualité de la sociocritique



Sous la direction de  
Patrick MAURUS et Pierre POPOVIC

# Actualité de la sociocritique



L'Harmattan