

## C'était un temps béni...

*Chroniques d'une enfance à Sanvic, en Seine-Maritime*



Sanvic, commune désormais rattachée au Havre : un plateau qui domine la mer, les années cinquante... C'est le moyen de situer et dater ce récit d'une enfance. Tout s'articule autour d'une identité usurpée, celle d'un frère mort dont on porte le prénom à peine modifié, et la présence du père, inconsolable d'une première perte et qui n'entrevoit pas la singularité de ce nouveau fils censé remplacer le premier. Celui-ci, ainsi que Janus, a le double visage du passé et du futur mais son aspect présent échappe à son géniteur. Ce n'est qu'à la fin de sa vie que le père reconnaîtra son fils, que le fils comprendra son père... Mais pour lors il faut grandir, en dépit du lourd secret, dans la connivence pourtant du frère perdu qui dort dans le cimetière tout proche. C'est le quotidien de ces années-là qui se trouve ressuscité avec le fol optimisme qui le caractérisait. Ce qui aurait pu provoquer un drame existentiel permit un chemin de vie où l'enfant fut baigné dans une manière de grave euphorie, car seul l'oxymore permet de traduire l'ambiguïté de cette situation. C'est aussi le nécessaire passage de la solitude rêveuse à la révélation de l'altérité : l'école, la peur, les conquêtes et les émotions des premières controverses.

La dérision parvient à secouer tout cela de son rire énorme ! Le vieil homme devenu s'est édifié par le moyen de ces dérisoires aventures...

Comme Hardellet, il se souvient de son jardin : il songe, il écrit, et pleure et rit... C'était aux premiers jours, aux temps d'autrefois...

C'était un temps béni...

Grand lecteur depuis l'enfance, poète, mais aussi peintre, **Gérald Véret** se livre aujourd'hui entièrement à ces activités. Il est l'auteur de l'ouvrage *Le visible et le caché*, Edilivre, 2011.

Illustration de couverture :  
*Le vieil homme à la poupée* (détail),  
peinture de Gérald Véret.

ISBN : 978-2-343-00353-5  
20,50 €



Graveurs de Mémoire

Cette collection, consacrée essentiellement aux récits de vie et textes autobiographiques, s'ouvre également aux études historiques.

Gérald Véret

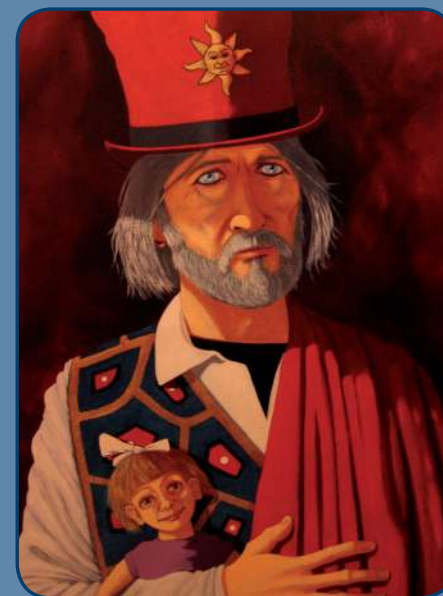
C'était un temps béni...



Gérald  
Véret

## C'était un temps béni...

*Chroniques d'une enfance à Sanvic, en Seine-Maritime*



Graveurs de Mémoire  
Série : Récits de vie / France

L'Harmattan