

JACQUES BRUNEAU

Sand : il n'y a pas d'erreur, il s'agit bien du nom de George. Mais ce prénom de Solange ? Il est celui de son enfant. À tâtons, la jeune fille en est venue à l'écriture, avec scrupule, elle s'est proposé de publier ses œuvres. *Jacques Bruneau*, son premier roman, paraît en 1870, alors qu'elle a dépassé quarante ans. Sous l'histoire amoureuse d'un commandant de l'armée, autoritaire et discourtois, se cache une autre histoire, celle de la filiation : qui peut bien être Maria Tasca, après la souveraine cantatrice, celle qu'on ne désignait que par l'article défini, unique et universelle à la fois : « La Tasca » ? Qui peut bien être Solange après Sand ? Le livre dans son entier tourne et retourne l'angoissante interrogation.

Sylvie Camet



Solange Dudevant est née à Nohant en 1828, après un frère, Maurice, qui lui fut préféré. Tenir sa place de « fille de George Sand » lui a été un constant défi. Entre éloignement et mimétisme, elle s'est adonnée à l'écriture sans y avoir été encouragée par sa mère ; elle a publié deux romans, tenaillée par le doute et l'hésitation. Son mariage avec le sculpteur Jean-Baptiste Clésinger lui fut une autre souffrance. Son existence dans l'ombre de célébrités s'étiole jusqu'à sa mort en 1899. Le paradoxe est qu'elle hérite du pseudonyme de Sand, comme s'il était devenu assez puissant pour légitimer une filiation.

Illustration de couverture : dessin de T. Millet.

ISBN : 978-2-343-00380-1
26 €



LES INTROUVABLES

JACQUES BRUNEAU

Solange Clésinger-Sand



Solange Clésinger-Sand

Fille de George Sand

JACQUES BRUNEAU

Préface de Sylvie Camet



Série
Familles d'écrivains

L'Harmattan