

## Les Justices de l'Invisible

« Planète en danger », « Sauver la Nature », telles pourraient être les devises de notre monde moderne. Mais cette Nature, objet de notre inquiétude, est celle des biologistes, des sciences naturelles, une nature mise en fiche, et, croit-on, ordonnée, organisée, en fait, désenchantée.

Depuis déjà longtemps, dans nos sociétés occidentales, prévaut le dogme de la Raison, ou s'impose - ou prétend s'imposer - la mesure qui appréhende les choses, les actes et finalement se saisit de l'homme. L'*hybris* n'est plus, non plus que les dieux jaloux, ni même l'égarément des sens.

Le Droit s'est fait système, phénomène total, qui modèle la pensée, capture le fait de l'homme, celui de l'animal, jusqu'à celui des choses. Le jugement est application de la norme, produit du syllogisme. La justice tranche, résout, rationnellement.

Il n'en a pas toujours été ainsi. Il fut un temps où l'homme s'imaginait procéder de la Nature, où l'homme et l'animal se confondaient dans un même genre, où partout se repérait la trace de l'invisible. Nul mur, nulle limite ne structurait ni le temps, ni les lieux, ni les choses. C'était un temps déraisonnable où les morts côtoyaient les vivants et où l'homme pouvait parfois se penser animal, voire chose. La norme était là, obsédante mais cette norme, loin d'être comme un œil lointain, était familière, répétée, comme le Dit des Vrais Hommes.

Dès lors, s'impose la conviction que rien ne relève du hasard, que toute action procède d'une cause déclenchée par une des puissances de la surnature. La justice passe par la manipulation du divin. Il faut interroger les puissances, et pour cela, entreprendre le grand voyage qui conduit au dépassement de soi, exécuter les rituels de divination, exiger le serment, imposer les épreuves corporelles pour identifier le coupable.

C'est à une réflexion tant historique qu'anthropologique que convie le Centre d'Histoire et d'Anthropologie du Droit, car l'histoire du droit doit se nourrir de l'anthropologie autant que l'anthropologie méditer les leçons du passé. Il s'agit de tenter de comprendre quels sont les éléments constitutifs de l'ordalie, du jugement de Dieu, du jugement des ancêtres, de celui des esprits...

**C**entre d'**H**istoire et **A**nthropologie du **D**roit  
EA 4417

ASSOCIATION FRANÇAISE DROIT ET CULTURES

Soazick KERNEIS

**EIDSP**  
Ecole Doctorale de Droit  
et de Science Politique  
ED 141



ISBN : 978-2-343-00437-2  
52 €



**D** Collection  
DROITS  
CULTURES

L'Harmattan

Raymond VERDIER,  
Nathalie KÁLNOKY  
et Soazick KERNEIS

Les Justices de l'Invisible

Raymond VERDIER,  
Nathalie KÁLNOKY et Soazick KERNEIS

# Les Justices de l'Invisible