

ÉROS ET INFINI
TOME I
LE MONDE, LE SUJET, LE SENS

Le monde, le sujet, le sens constitue la première partie d'Éros et Infini. Éthique de la temporalité. L'auteur entreprend une philosophie de l'évènement, de la nouveauté et du sens, de l'éros et du désir, soutenue par une compréhension du temps comme retrait créateur. La confrontation aux grands maîtres conduit à de nouvelles interprétations des grandes questions philosophiques. Ce Tome I traite de l'expérience du monde, de la question du sujet, ainsi que de l'origine du sens et de l'éros de l'interprétation.

« L'idée d'infini n'est pas neuve en philosophie, mais bien celle d'un retrait de l'infini » ; « Il y a dans le soi une brèche, le texte du sujet n'en est que le vertige » ; « Le sujet se momifie dans la croyance mais revit dans l'interpellation et l'interprétation qui s'ensuit » ; « L'éros est l'ouverture des sens à l'invention du sens » ; « L'être est ce qui se passe de lui-même » ; « L'éclatement de la totalité est l'éros de l'infini » ; « Le temps disparaît mais il en rajoute » ; « Le sens est sexy » ; « L'infini est ce qui sort de la nécessité tout en l'intégrant » ; « La peau est le parchemin de la temporalité » ; « Le vide où s'efface l'origine est le lieu de naissance de la liberté »... Pareilles formulations émaillent un texte dense où s'élabore un regard neuf et interpellant.



Jean-Jacques Bailly a étudié le Droit, la Philosophie, la Théologie et la philologie Biblique à l'Université Catholique de Louvain. Il a séjourné à l'Université Hébraïque de Jérusalem. Il est Docteur en Philosophie de l'Université Libre de Bruxelles.

ISBN : 978-2-343-00462-4
24 euros



OUVERTURE PHILOSOPHIQUE



Jean-Jacques BAILLY

ÉROS ET INFINI
TOME I
LE MONDE, LE SUJET, LE SENS

ÉROS ET INFINI - TOME I - LE MONDE, LE SUJET, LE SENS

OUVERTURE PHILOSOPHIQUE

L'Harmattan