

Marronnages

Le sommeil émigre
Vers d'autres ports
Le soleil se réveille
En ricanant de tous ses rayons
Ma main étreint le vide
Qui donc me touche ainsi l'épaule ?
C'est moi, l'Amour
J'ai perdu le mot
Avec lequel je rime

Marronnages regroupe des poèmes écrits à divers points du globe, au fil des voyages du poète. Poèmes écrits sur le vif, telles ces photographies en noir et blanc, sauf qu'ils transmettent des émotions fortes et des impressions sculptées dans la chair. Le style d'écriture varie au fil des années et l'auteur n'en fait pas mystère. Au contraire : le lecteur est admis dans l'intimité d'une âme sensible, répondant à chaque soubresaut d'une planète qui, au fil des pages de ce recueil, lui paraîtra exiguë et fragile, un îlot ballotté dans un univers brutal et chaotique. Les mots tentent de donner une emprise dans une constante perte d'équilibre. Mais le refus de s'arrêter est, pour l'auteur, à la fois acte de résistance et insatiable besoin de liberté. Le lecteur ne résistera pas à cette étrange invitation au voyage.

Daniel Labonne est d'abord homme de théâtre, ayant été acteur, metteur en scène, formateur et dramaturge. Sa quête ne s'est pas arrêtée à l'expression scénique ou poétique. Elle a fait de lui un homme de terrain et un académique chercheur (il détient un diplôme d'études supérieures de l'université de Londres). Parallèlement, il est resté un entrepreneur. Né à l'île Maurice, Daniel Labonne vit aujourd'hui à Londres. Son dernier livre écrit en anglais traite du rôle stratégique des arts du spectacle en Afrique, la synthèse de sa recherche appliquée. Il a été conseiller auprès du ministre de la Culture de Maurice et directeur de projets culturels à Londres ou en Afrique. Parmi ses pièces de théâtre publiées, Cap sur l'île Maurice (Papa Laval) explore un genre nouveau : l'opéra créole. Il s'amuse en tant que parolier-compositeur de chansons pour la scène.

ISBN : 978-2-343-00477-8

13,50 €



Daniel LABONNE

Poètes des cinq continents
Espace expérimental

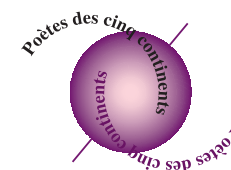
Marronnages



106

Daniel LABONNE

Marronnages



L'Harmattan