

MORT ET ASCENSION DE PHARAON  
EN ÉGYPTE ANCIENNE  
(2778-2263 AV. J.-C.)

Les Textes des Pyramides des anciens Égyptiens, source fondamentale pour la connaissance de la civilisation de l'Égypte pharaonique, affirment que le roi d'Égypte ne meurt pas : il quitte la vie terrestre pour l'au-delà où l'attendent les dieux, ses parents.

À l'instar du Nil qui doit affronter six cataractes avant de devenir un fleuve tranquille, l'ascension de pharaon est jalonnée d'épreuves symbolisées par une échelle à six marches figurant dans les tombes de certains rois égyptiens de l'Ancien Empire. L'ascension, précédée par la résurrection de pharaon, se fait au moyen d'un certain nombre d'objets rappelant le monde terrestre : échelles ou escaliers, ailes d'oiseau, sandales, mains de Rê tendues du haut vers le bas. Ces moyens d'ascension doivent conduire pharaon dans l'au-delà où il atteindra l'état divin.

La septième épreuve réside en la gestion de ce nouveau statut social et physiologique ; car pharaon, revêtu de la gloire divine, a désormais la possibilité de s'adresser directement aux dieux et le devoir de plaider en faveur de la population de l'Égypte et de l'univers dont il est devenu l'ancêtre et l'intercesseur immédiat.

*Michel-Alain MOMBO est enseignant-chercheur au département d'histoire de la faculté des lettres et des sciences humaines de l'université Marien Ngouabi à Brazzaville (Congo). Égyptologue, il est également l'auteur de plusieurs articles et d'un livre, Le Pouvoir du roi d'Égypte d'après la spiritualité pharaonique (2778-1085 av. J.-C.), chez L'Harmattan.*

ISBN : 978-2-343-00519-5  
11,50 €



Michel-Alain MOMBO

MORT ET ASCENSION DE PHARAON EN ÉGYPTE ANCIENNE

Michel-Alain MOMBO

MORT ET ASCENSION DE PHARAON  
EN ÉGYPTE ANCIENNE  
(2778-2263 AV. J.-C.)



IREA Institut de recherches et d'études africaines

L'Harmattan