

L'histoire de l'Éthiopie vue du Tigré... et autres lieux

Qu'est-ce que l'État ? Qu'est-ce que la nation ? Quelle part doit-on réserver aux spécificités régionales, linguistiques, religieuses, culturelles ? Autant de questions que l'on se pose à propos de l'Europe et de chacun des pays qui la composent. La paix est à ce prix.

Les mêmes questions se posent pour l'Afrique, d'autant plus fortement que la plupart des États ont des frontières récentes, issues de la colonisation, qui ne tiennent pas toujours compte des anciennes solidarités.

L'Éthiopie est un cas à part. Elle n'a pas été colonisée, ses frontières ont été définies en accord avec les puissances coloniales voisines et sa capitale a été fondée à la fin du XIX^e siècle. Mais il faut regarder plus haut et plus loin, car son histoire est, pour le moins, bimillénaire. C'est ce qui a été tenté dans ces essais qui trouvent leur point de départ dans l'analyse du fonctionnement de la monarchie au XVIII^e et au XIX^e siècle en mettant l'accent sur le facteur régional, et plus particulièrement sur le rôle de la grande province du Nord, le Tigré, qui était à la fois le siège de l'Éthiopie antique et la matrice de la monarchie. Il faut aussi regarder au-delà vers le sud : Harar, les régions oromo, ou vers le nord-est où figure aujourd'hui un État rival, l'Érythrée. L'histoire de l'Éthiopie ne peut être comprise que dans la longue durée et dans l'analyse de ses composantes régionales. C'est à quoi sont consacrées ces études, fragmentaires mais coordonnées, qui tentent de répondre à la question : qu'est-ce que l'Éthiopie ?

Michel Perret est historien, spécialiste de l'Éthiopie moderne et contemporaine. Il a enseigné pendant 25 ans l'histoire de l'Éthiopie et de l'Afrique orientale aux Langues O', Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO).

ISBN : 978-2-343-00536-2
30 €



BIBLIOTHÈQUE PEIRESC 28

L'Harmattan

L'histoire de l'Éthiopie

MICHEL PERRET

MICHEL PERRET

L'histoire de l'Éthiopie vue du Tigré... et autres lieux

Essais, notes, réflexions

