

Les Maris sont un peuple de la famille linguistique finno-ougrienne dont les terres se trouvent en Russie centrale, dans la région autour de la Volga. Leur culture est particulièrement intéressante : si les Maris ont préservé certaines de leurs traditions finno-ougriennes, notamment une religion animiste particulière qui a connu une renaissance après 1990, ils ont été fortement marqués par le contact avec les cultures turciques qui les entourent – culture tatare, culture tchouvache –, dont l'impact se ressent dans la chanson ou dans le costume. En même temps, intégrés dans l'Empire russe depuis sa naissance, avec la prise de Kazan en 1552, ils ont été à partir de cette date en contact étroit avec les Russes, dont ils n'ont pas facilement accepté l'autorité. Toute cette richesse se trouve reflétée dans les articles composant ce recueil.

Celui-ci a pour objectif de remplir une lacune dans la littérature en langue française, qui offre peu de possibilités de découvrir les cultures des Finno-Ougriens minoritaires dans leur zone d'habitation. Il contient les articles correspondant aux communications des Deuxièmes journées finno-ougriennes, et permettra de se familiariser avec l'histoire des Maris, leurs groupes ethnographiques, leur langue et leur culture ainsi qu'avec divers aspects de leur vie quotidienne d'aujourd'hui.

Ce livre est accompagné d'un CD dont l'objectif est de faire entendre la langue marie et de faire découvrir leur environnement et leurs activités. Le film présenté, *La Ruche*, a été réalisé par Aleksej Alekseev au Bachkortostan, dans la minorité marie qui y est installée depuis le XVII<sup>e</sup> siècle.



ISBN : 978-2-343-00833-2  
37 €



L'Harmattan

ADÉFO

Sous la direction  
d'Eva Toulouze et Vincent Lorenzini

Les Maris

Sous la direction d'Eva Toulouze  
et Vincent Lorenzini

# Les Maris

## Un peuple finno-ougrien de Russie centrale

