

# RAYÉ DE LA CARTE

Chantier du barrage de Mérowé sur la 4<sup>e</sup> cataracte du Nil

– Nord Soudan –

Roman

« Il m'en aura fallu du temps pour comprendre. Trop de temps. À présent ma voix n'a plus de poids ; je suis comme ces anonymes qui lancent de toutes leurs forces une bouteille à la mer, avec ce qui leur reste de courage et le profond dégoût de ceux qui les ont trahis. Une force minuscule pour faire cesser un carnage. C'est comme vouloir vider l'océan à la petite cuiller. »

La construction d'un grand barrage sur le Nil est-elle synonyme de progrès ? Le progrès, à quel prix ? Déplacement de populations. Anéantissement d'une civilisation... Qu'a-t-on fait d'irréparable en noyant cette vallée de Nubie ?

Pour Sara, Yang, Ahmed, Lou... Le destin est là où leurs pas les mènent. Ils vont tricher, s'étourdir, fuir ou faire face. À Mérowé, chacun a rendez-vous avec sa liberté.

*Martine Merlin-Dhaine, née à Lille, vit depuis 35 ans à Toulouse. Elle rêve, voyage et écrit, depuis longtemps.*

Illustration de couverture : détail de la carte universelle hydrographique de Jean Guérard, 1634.

ISBN : 978-2-343-00838-7

18,50 €



Ecrire l'Afrique  
Ecrire l'Afrique

L'Harmattan

RAYÉ DE LA CARTE

Chantier du barrage de Mérowé sur la 4<sup>e</sup> cataracte du Nil – Nord Soudan –

Martine MERLIN-DHAINE

Martine MERLIN-DHAINE

# RAYÉ DE LA CARTE

Chantier du barrage de Mérowé sur la 4<sup>e</sup> cataracte du Nil

– Nord Soudan –

Roman

