

Théâtre intergénérationnel

Jeu, récits de vie et transmission

L'auteur présente ici un dispositif théâtral s'adressant à un groupe d'adolescents socialement défavorisés d'une classe de quatrième avec des difficultés scolaires importantes. Ce dispositif s'appuie sur des rencontres intergénérationnelles en maison de retraite.

Ce livre entend retracer le parcours de ces adolescents et la façon dont ils ont pu échanger avec les personnes âgées. À travers la médiation théâtrale, l'enjeu est de voir comment ils ont pu se mettre en jeu sensiblement et émotionnellement, tant de manière individuelle que dans leur rapport au groupe. À partir d'improvisations retravaillées, les histoires de vie et les histoires de rencontre se sont mêlées. Il s'agit, par ce biais, d'accompagner les adolescents dans leur recherche identitaire et de travailler l'être-ensemble du groupe ainsi que la transmission sociale et mémorielle.

Nourrissant sa pratique des ateliers d'une réflexion approfondie sur la théorie théâtrale et les sciences humaines, Manon Conan nous révèle ici comment le théâtre nous aide à mieux comprendre les questions du groupe et de la transmission.

Née en 1980, **Manon Conan** est metteur en scène, professeur de théâtre et art-thérapeute, titulaire du master 2 dramathérapie de l'université Paris-V Descartes. Elle anime des ateliers théâtre à Paris, en région parisienne et dans l'Oise depuis une dizaine d'années.

En couverture : dessin d'élève illustrant l'invitation au spectacle.

13,50 €

ISBN : 978-2-343-00880-6



Manon Conan

Jeu, récits de vie et transmission

Théâtre intergénérationnel

Manon Conan

Théâtre intergénérationnel

Jeu, récits de vie et transmission



Préface d'Édith Lecourt

L'Harmattan