

# Les Commandeurs de l'aube

Ce roman retrace la soudaine déchéance puis la reconstruction somme toute rapide d'un jeune blanc, originaire de France métropolitaine, en quête de soi dans la société guadeloupéenne actuelle. Dans la foulée, son parcours d'homme est très édifiant quant à la structure très particulière de ces sociétés humaines qui, à travers le monde, à l'instar de la Guadeloupe, permettent la crise libératoire puis la métamorphose positive de l'étranger ayant perdu ses repères existentiels.

*« Voici que je me mets à reconsidérer mon propre comportement, ma propre vie ! Rapidement, je remonte son cours et repère en effet une franche coupure qui, bien qu'amorcée dès mon départ de France, s'était exprimée de façon de plus en plus marquée lors de mes randonnées pédestres dans les campagnes de la Guadeloupe. Étais-je parvenu à la limite de ma vie d'Occidental piégé dans un référentiel borné ? Je n'avais pas de réponses à toutes ces questions, mais j'acceptais le fait que, en dépit de sa taille minuscule, la Guadeloupe s'était avérée être mon catalyseur existentiel. ... Dans une pareille odyssée, l'amour que j'éprouvais pour Suzette avait été mon guide ».*

Une histoire captivante où, d'emblée, amour, passion, espoir et beauté vous emportent.



Originaire de la Martinique, **Joëlle Verdol** est une Caribéenne francophone installée en Guadeloupe depuis 1989. Elle est mariée et mère de deux fils. En 2007, Joëlle coécrit avec son mari un essai sur le magnétisme humain (La voie de la fusion, Éditions Cap Béar). Un an plus tard, elle publie une méthode originale de développement personnel fondée sur l'effet ressort des émotions (La méthode DPR, Éditions Cap Béar). C'est en 2009 qu'elle publie son premier roman, L'arbre à plumes.

Illustration de couverture : Jalka Studio, d'après une photo de Suzette-Bernardo-Montelibano

ISBN : 978-2-343-01052-6  
34 €



Les Commandeurs de l'aube

Joëlle VERDOL

Joëlle VERDOL

# Les Commandeurs de l'aube

Roman

L'Harmattan