

Les frontières du flou

Les frontières du flou sont-elles si nettes ?

Cette question est à la fois technique, scientifique, artistique, esthétique, sémantique et politique : ses objets sont nombreux, ses enjeux sont multiples. Son traitement nous instruit sur le couple flou/net et nous éclaire sur les frontières et leurs propres flous.

Ainsi, réfléchir sur les frontières du flou permet de penser autrement l'articulation technique/esthétique – bouleversée par cet objet bizarre qu'est le flou. On comprend alors que le problème des frontières n'est pas celui des limites, mais plutôt des seuils, et qu'il évolue avec le temps, l'histoire et la vie. Les frontières, en effet, sont vivantes, le flou aussi ; en tout cas, il dépend d'un vivant : le récepteur ou bien le créateur ?

Frontières du flou du sans-art à l'art, de la gravure à la photographie, de la peinture au cinéma, de la poésie à la politique.

Cet ouvrage, publié sous la direction de Pascal Martin & de François Soulagés, est le troisième d'une quinzaine de livres réalisés dans le cadre du Projet de recherche ARTS-H2H Frontières avec la collaboration de RETINA International et d'ECAC ; les deux premiers livres sont *Géoartistique & Géopolitique. Frontière* et *Frontières géoculturelles & géopolitiques*, publiés chez L'Harmattan.

Pascal Martin est maître de conférences, École nationale supérieure Louis-Lumière, membre du projet de recherches Frontières 2012-5 Labex ARTS-H2H.

François Soulagés est professeur des universités, Université Paris 8 & INHA, directeur du Labo AIAC & de RETINA International, Recherches Esthétique & Théorétique des Images Nouvelles & Anciennes, responsable du projet de recherches Frontières 2012-5 Labex ARTS-H2H.



ECAC
Europe Contemporaine
& Art Contemporain

Louis Lumière
École nationale supérieure

RETINA International
Recherches Esthétique & Théorétique sur les Images Nouvelles & Anciennes

AIAC
EA 4010

ISBN : 978-2-343-01211-7

22 euros



9 782343 012117



Collection Eidos
Série RETINA

Pascal Martin & François Soulagés

Les frontières du flou

Sous la direction de
Pascal Martin & François Soulagés

Les frontières du flou



L'Harmattan