

« L'identité nationale » à l'épreuve des identités culturelles en Allemagne, en France, au Royaume-Uni

Les débats sur « l'identité nationale » en France, en Allemagne et au Royaume-Uni, au cours des années 2000, partant d'une volonté politique affirmée de redéfinir ce que sont les « valeurs de la nation », ont suscité de nombreuses controverses dans divers domaines, comme le présent ouvrage entreprend de le relater. Les universitaires qui livrent ici leurs contributions remettent tout d'abord en question la définition de « l'identité nationale » telle qu'elle a pu être donnée par les gouvernements français, allemand et britannique et tentent de la redéfinir en abandonnant la référence à une identité unique pour lui préférer le recours à des identités plurielles, et en questionnant le bien-fondé des valeurs ou critères choisis pour déterminer les contours de ces identités. Ils se penchent ensuite sur les représentations de l'identité nationale dans les arts (littérature, cinéma), les programmes européens (tels que Comenius) ou les conflits (africains notamment). Ils étudient les politiques visant à revivifier les « identités nationales » (notamment par l'institution de journées nationales en Angleterre ou en Écosse, ou encore par la mise en place de procédures nouvelles d'accès à la citoyenneté). Ils analysent enfin les rapports à l'identité nationale que certains groupes minoritaires peuvent entretenir.

Marie-Annick Mattioli est maître de conférences d'études anglophones à l'université Paris Descartes ; *Olga Muro Gil* est ethnologue, rattachée au laboratoire LAU-CNRS/IIAC-EHESS, et *Michel Prum* est Professeur de civilisation britannique à l'université Paris Diderot.

Ouvrage publié avec le soutien de l'université Paris-Descartes.

Illustration de la couverture : *Bleu, blanc, rouge*, de Reoner ©, avec l'aimable accord de l'artiste.

ISBN : 978-2-343-01385-5

23 euros



Sous la direction de
Marie-Annick Mattioli, Olga Muro et Michel Prum

« L'identité nationale » à l'épreuve des identités culturelles
en Allemagne, en France, au Royaume-Uni

Racisme et eugénisme

Sous la direction de
Marie-Annick Mattioli, Olga Muro et Michel Prum

« L'identité nationale » à l'épreuve des identités culturelles en Allemagne, en France, au Royaume-Uni

Une approche critique



Préface d'Yves Charles Zarka

L'Harmattan