



Autour de Madhubani, en Inde du nord, les femmes peignent, dit-on, depuis toujours.

Dans la plaine du Gange qui s'étend au pied de l'Himalaya, les mères enseignent à leurs filles l'art du dessin comme prière. Jusqu'à ce jour, le fil ne s'est pas rompu, mais une mutation déterminante s'opère dans le sillon de la pratique ancienne où se succédaient, presque à l'identique, les représentations divines.

L'opulente tradition hindoue se travaille en oeuvre pour l'avenir quand ces femmes introduisent au coeur de leurs dessins l'interrogation humaine.

Leurs portraits, réunis ici, témoignent de la profonde aventure qu'elles commencent à vivre.



MICHALON

50 €

Illustrations : Martine Le Coz

Mithilâ. L'honneur des femmes

Martine Le Coz

Mithilâ

L'honneur des femmes



Martine Le Coz

