

LE CŒUR ET L'ESPRIT

À l'approche du 85^e anniversaire du professeur Gérard Mukoko, une vingtaine d'universitaires lui ont offert ce livre. Son contenu original et diversifié – une double caractéristique qui en fait une source documentaire de tout premier ordre – concerne, à la fois, la littérature, la linguistique et la didactique des langues.

En littérature, les contributeurs ont investi l'histoire, la théorie et la critique. Un d'eux a revisité, avec bonheur, le concept de négritude. Deux autres ont, par le biais de l'analyse narratologique centrée sur l'ironie et le rire, mis en relief le nouveau roman africain. Figurent aussi dans cette partie de l'ouvrage, des articles sur les thèmes suivants : un essai de revalorisation des genres non fictionnels, une brève initiation à la théorie de « variantes », un essai de titrologie, les modalités d'une interprétation littéraire pertinente, la conception de la sorcellerie, la stigmatisation de la politique occidentale d'asile, l'« humanisation » de Don Juan, la modernité du personnage de Robinson Crusoë dans *Vendredi* de Michel Tournier.

La partie consacrée à la linguistique et à la didactique des langues s'ouvre sur un « plaidoyer » novateur contre le « mythe » de la naissance moderne de la linguistique « scientifique ». Puis viennent des textes sur la sortie annoncée du « subjonctif imparfait » de l'usage même littéraire, une analyse pragmatique des discours de Patrice Lumumba, l'esquisse d'une analyse sémantique et syntaxique de la dénomination propre des « ISP », deux projets de renouvellement méthodologique en faveur d'une relation didactique plus dynamique, le double marquage (en anglais) de l'interrogation comme conséquence du multilinguisme dans lequel baignent les élèves et les étudiants de Mbanza-Ngungu (Bas-Congo, RDC), l'apologie pour un enseignement de qualité, une brève initiation à la recherche doctorale, le rire froid pascal.

Bref, le lecteur trouvera, dans ce volume, un bon nombre de points de vue originaux sur plusieurs questions actuelles en rapport avec les domaines exploités par les auteurs de textes.



Ci-contre, le professeur Gérard Mukoko entouré, de gauche à droite, par les assistants Jonas Bena et Willy Kangulumba, deux de ses anciens étudiants. Cette photo a été prise, à l'ISP de Mbanza-Ngungu, en novembre 1989. Ces deux anciens étudiants ont emboîté le pas au Frère Gérard Mukoko et sont également devenus professeurs.

ISBN : 978-2-343-01635-1
40 €

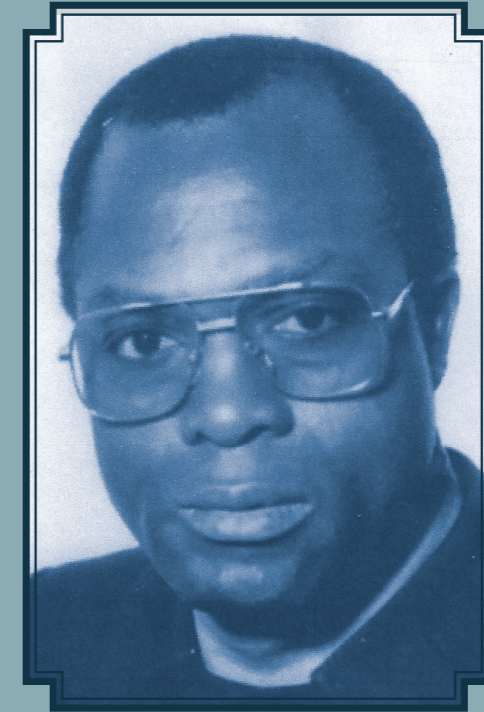


LE CŒUR ET L'ESPRIT

Mélanges offerts au professeur Frère Gérard Mukoko Ntete Nkatu

Sous la direction de
Bena Makamina Jonas, Jason Edouard
et Kangulumba Munzenza Willy

Sous la direction de
Bena Makamina Jonas, Jason Edouard
et Kangulumba Munzenza Willy



LE CŒUR ET L'ESPRIT

*Mélanges offerts au professeur
Frère Gérard Mukoko Ntete Nkatu*

L'Harmattan