

AUX SOURCES DE L'ANTHROPOLOGIE POSITIVE

Auguste Comte lecteur de David Hume

Il est indéniable que Comte a été influencé par Hume depuis sa jeunesse, l'influence de Comte sur Hume se manifeste de façon claire dans un article de 1819 intitulé « *Séparation générale entre les opinions et les désirs* » qui se trouve dans les *Écrits de jeunesse* (1819-1828), et nous voyons aussi que Hume ressurgit à la fin du *Système de politique positive* (1851-1854), texte dans lequel Auguste Comte affirme qu'il appartient à l'école de Hume.

Nous avons deux philosophies anthropologiques qui établissent les fondements d'une vie sociale et d'une théorie morale ancrées dans la nature humaine, dans les désirs et les instincts incontrôlés et qui exigent une régulation par la médiation de la sociabilité et du temps. La question des passions, des penchants et des sentiments se dégage d'une problématique classique celle qui l'intégrait au sein d'un subjectivisme rationaliste, qui soumettait le corps à l'emprise de l'âme.



Fatma Mounni né le 01 octobre 1974 à (Mareth) Tunis. Docteur en Philosophie obtenu à l'Université de Tunis en 2013. Elle a effectués des différents stages à Paris tout au long de leur parcours universitaire, dans le cadre de la préparation de sa thèse de doctorat en philosophie. Ensuite, elle a eu deux fois une bourse de recherche de l'Association Internationale d'Auguste Comte à Paris. Et la participation à des colloques internationaux à Tunis et Marseille.

11,50 €

ISBN : 978-2-343-01997-0



Fatma MOUMNI

AUX SOURCES DE L'ANTHROPOLOGIE POSITIVE

Fatma MOUMNI

AUX SOURCES DE L'ANTHROPOLOGIE POSITIVE

Auguste Comte lecteur de David Hume

PHILOSOPHIQUES

COMMENTAIRES

L'Harmattan