

ODE ASSILAHIENNE

Ode Assilahienne rend hommage à une rencontre historique où la diversité et la tolérance ont été « chantées » dans ce royaume chérifien. Il est irrigué par un sang revivifié par une politique fondatrice des solidarités entre ses différentes composantes culturelles. C'est donc un hymne rendu à une *audace réfléchie* que tout un peuple partage, dans un monde de plus en plus égaré dans des conflits identitaires et politiques inextricables.

L'auteur est un « visiteur » assidu de cette belle et attachante terre.



Abdarrahmane Ngaidé est historien, essayiste, romancier et poète. Il a publié sa thèse *Lesclave, le colon et le marabout. Le royaume peul du Fuladu de 1867 à 1936*, aux Éditions L'Harmattan (nominé au prix Fetkann 2013). Il vient de publier deux romans, *Mbourourou Mbarara* aux éditions *Le Nègre International (Dakar/Sénégal)* et *Une nuit à Madina*

Do Boé aux éditions L'Harmattan (2013). Il termine la rédaction d'un autre livre, intitulé *Entretien avec le Pr. Boubacar Barry. De la source à l'embouchure ou l'itinéraire d'un historien de l'intégration. Il enseigne l'histoire à l'université Cheikh Anta Diop de Dakar, et est actuellement chercheur résident à l'Institut d'Études avancées de Nantes.*

Image de couverture © A. Ngaidé

ISBN : 978-2-343-02299-4
7,50 €



Abdarrahmane Ngaidé

ODE ASSILAHIENNE



L'Harmattan