

## Le protestantisme évangélique à l'épreuve des cultures

Le discours évangélique tend à dissocier l'individu de sa culture d'origine, en mettant l'accent sur la conversion comme choix personnel et en insistant sur le dépassement des identités héritées au profit d'une nouvelle identité « en Christ ». Parce qu'il participe au dynamisme des christianismes du Sud et accompagne les migrations contemporaines, le protestantisme évangélique apparaît pourtant, en bien des endroits, comme partie prenante de phénomènes de reformulation, d'affirmation et de différenciation culturelles. Le décentrement du regard, de l'Occident vers les continents où les mouvements évangéliques connaissent aujourd'hui un essor important, invite ainsi à réexaminer les relations entre christianisme et culture, et la manière dont l'anthropologie conçoit l'un et l'autre. Dans les sociétés occidentales où altérités culturelles et religieuses tendent parfois à se confondre aux yeux de la culture dominante, l'inscription du protestantisme évangélique dans le paysage religieux urbain croise en outre les processus de gestion institutionnelle de la « diversité culturelle ». A partir d'observations réalisées en Angleterre, en Egypte, au Québec, en France métropolitaine et à l'île de la Réunion, cet ouvrage vise à éclairer la complexité et l'ambivalence de ces relations entre le protestantisme évangélique et les cultures.

*Les auteurs :*

Valérie AUBOURG, Bernard BOUTTER, Bernard COYAULT, John EADE, Yannick FER, Gwendoline MALOGNE-FER, Géraldine MOSSIERE, Julie PICARD, Matthew WOOD.

Image de couverture : Marche pour Jésus à Paris, 2008  
(Photographie : G. Malogne-Fer).

ANTHROPOLOGIE



C  
R  
I  
T  
I  
Q  
U  
E

ISBN : 978-2-343-02348-9  
16,50 €



9 782343 023489



ANTHROPOLOGIE



C  
R  
I  
T  
I  
Q  
U  
E

L'Harmattan

Textes réunis et présentés par  
Yannick FER et Gwendoline MALOGNE-FER

## Le protestantisme évangélique à l'épreuve des cultures

Le protestantisme évangélique à l'épreuve des cultures

