

# FAIRE DIALOGUER LES DISCIPLINES EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Épistémologie et études de cas

Le dialogue entre disciplines s'impose de plus en plus au sein de toute recherche en Sciences Humaines et Sociales (SHS). Comment s'assurer que ce dialogue soit fécond ? Cela se joue dans l'emprunt de problématiques et dans le choix des méthodologies. Au sein de cet ouvrage, les différents auteurs illustrent, à travers des exemples concrets, la manière dont se structure le dialogue entre disciplines au sein de leur recherche. Un premier ensemble de textes expose des problématiques de recherche qui demeurent clairement inscrites au sein d'une discipline principale (géographie, histoire, anthropologie-démographie). Les auteurs produisent un travail comportant un noyau dur incontestable aux yeux des spécialistes de sa discipline, tout en montrant qu'ils se sont aventurés à bon escient sur d'autres territoires. Un deuxième ensemble de textes expose des problématiques de recherche construites au carrefour de plusieurs disciplines, où les questionnements et les méthodes d'enquête et d'analyse s'organisent autour d'une thématique plutôt qu'autour d'une discipline. Tous ces textes nous invitent à questionner la pertinence même de la notion de discipline en tant que référent épistémologique en SHS.

*Susana BORDA CARULLA et Marie BROCHARD sont doctorantes en anthropologie à l'Université Paris Descartes, UMR 196 CePeD.*

*Yves CHARBIT est Professeur de démographie à l'Université Paris Descartes. Plusieurs de ses livres et articles mettent en œuvre une approche interdisciplinaire des questions de population et de développement (Afrique et Caraïbe notamment).*

ISBN : 978-2-343-02368-7  
15,50 €



FAIRE DIALOGUER LES DISCIPLINES  
EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Sous la direction de Susana BORDA CARULLA,  
Marie BROCHARD et Yves CHARBIT

Sous la direction de  
Susana BORDA CARULLA  
Marie BROCHARD  
Yves CHARBIT

# FAIRE DIALOGUER LES DISCIPLINES EN SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Épistémologie et études de cas



L'Harmattan