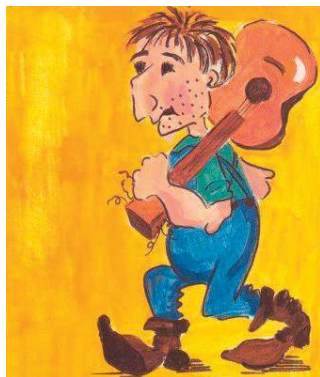


MOTS EN BALLADE



Une chronique émouvante et drôle de quelques cabarets, cafés-théâtres, villages de vacances et autres lieux qui accueillent des artistes il n'y a encore pas si longtemps. Témoin actif d'une époque révolue, l'auteur nous promène dans la bohème poétique de ces drôles de chanteurs au long cours. Auteur de huit CD, il écrit ses chansons tandis que, en tournée, il arpente des chemins forestiers, des chemins de halage le long de canaux, la lande bretonne en plein mois d'avril, parfois sous la tempête, parfois sous un soleil radieux. Certaines de ses chansons ont vu la naissance de leurs premiers vers dans une région et reçu leur point final bien plus tard dans un lieu totalement différent, car certaines plus que d'autres donnent parfois du fil à retordre. Auteur résolument atypique dans le paysage de la chanson Française, c'est avec la plus grande humilité qu'il nous livre un florilège de quelques perles de la meilleure eau en plus de ses souvenirs de chanteur itinérant.

Auteur, compositeur, interprète, Yves Sartori sillonne la France, guitare en bandoulière, depuis plus de vingt-cinq ans. Il fait partie des saltimbanques obscurs de la chanson française. Aujourd'hui encore, à bord de son camping-car néolithique avec des voies d'eau sur tribord, comme il le chante dans sa chanson « Bretagne », il parcourt la France à la manière des troubadours d'autrefois.

Couverture : Photo de Jacques Bella
et dessin de Martine Sartori

ISBN : 978-2-343-02369-4
12,50 €



Yves Sartori

MOTS EN BALLADE



Yves Sartori



MOTS EN BALLADE



L'Harmattan