

Sous la coupole spleenétique du ciel

À l'origine ces 180 textes courts ont paru dans le magazine *La Cause littéraire*, à raison d'une publication par semaine durant plus d'un an. Chacun de ces textes est indépendant, sans lien apparent avec les autres (hormis quelques clins d'œil). Cependant, quelque chose d'inconscient, de subliminal les relie les uns aux autres. Aussi peut-on aborder ce livre de deux façons : soit par une lecture suivie, chronologique ; soit par une lecture de pur hasard, en s'arrêtant sur une page d'un geste aléatoire. Quant au genre, s'agit-il de poésie en prose, ou de prose poétique ? Rien de cela. D'écriture seulement, qui, comme toute écriture, ne saurait se déterminer qu'en dehors des limites.

Écrivain et poète, Daniel Leduc a suivi des études supérieures de cinématographie et a exercé des activités de critique et chroniqueur littéraire, artistique, musical ou cinématographique. À son actif s'inscrivent une trentaine d'œuvres publiées dans les domaines de la poésie, de la nouvelle, de la littérature jeunesse. Parmi celles-ci on peut citer L'Homme séculaire (Prix René Lyr), La Respiration du monde, Territoire du poème, Le Livre des Tempêtes, Le Livre des Nomades, Le Livre de l'Ensoleillement, Partage de la Parole, Aux Fils du Temps (nouvelles), Pierre de Lune (jeunesse), L'Homme qui regardait la nuit (jeunesse), Le miroir de l'eau (jeunesse), La terre danse avec toi (jeunesse). Ses textes, traduits dans une quinzaine de langues, figurent dans de nombreuses anthologies françaises ou étrangères.

ISBN : 978-2-343-02494-3

18 €



605

H

Sous la coupole spleenétique du ciel

Daniel LEDUC

Daniel LEDUC

Sous la coupole spleenétique du ciel



L'Harmattan