

## UNE ÉDUCATRICE RACONTE

*Cent fois sur le métier...*

Pendant un demi-siècle, une professionnelle de l'aide éducative a, telles les lisseuses d'Aubusson, tissé selon la métaphore qu'elle utilise, des liens avec des sujets jeunes pour la plupart mais aussi des adultes dans ce qu'on nomme aujourd'hui « le secteur de l'éducation spécialisée ».

Elle ne tient pas de discours médico-psychologique comme il est de bon ton de généralement le faire. Elle tisse et nous donne à lire ce qu'à longueur de jours et souvent de nuits, pendant des dizaines d'années, elle a tissé sous forme de fils jaunes, verts, rouges, comme liens humains, selon la palette que lui tend « l'autre ». Ces « autres » dont elle se remémore les souvenirs sont rarement amusants, souvent douloureux et parfois tragiques.

L'envers d'une tapisserie est aussi important que l'endroit, car c'est très précisément là où s'opèrent les « nouages » qui vont donner « sens » à l'œuvre. Pour le lecteur il est capital de savoir d'où l'auteur tient son « savoir-faire ». Des cours dispensés à l'école d'éducateurs où elle a appris son métier? Où de son « être »?

En fait, elle le tire des deux mais sous la médiation d'un Tiers, d'un « Ailleurs », d'un « Autre Lieu » avec un grand A et un grand L. Cet « Autre Lieu », a pour nom Humanisme, un Humanisme qui a pour origine et finalité rien moins que l'inaliénable « dignité humaine » de la personne rencontrée.



*Née en 1935, Edith LAPERT, éducatrice et directrice diplômée de l'Ecole des Hautes Etudes en Santé Publiques (EHESP) poursuit, dans un second ouvrage, le témoignage de sa vie professionnelle.*

**Collection « Le travail du social »**  
Dirigée par Alain VILBROD

18 €  
ISBN: 978-2-343-02735-7



9 782343 027357

UNE ÉDUCATRICE RACONTE  
*Cent fois sur le métier...*

Edith LAPERT



« Le travail  
du social »

Edith LAPERT

## UNE ÉDUCATRICE RACONTE

*Cent fois sur le métier...*

Préface de Michel Chauvière

**Le travail du social**

L'Harmattan