

MARCEL MARÉCHAL CINQUANTE ANS DE THÉÂTRE POPULAIRE

Chronique d'une aventure théâtrale

Directeur de troupe, comédien, metteur en scène et auteur dramatique, Marcel Maréchal commence sa carrière à Lyon : au Cothurne, puis au Théâtre du Huitième, qu'il fait accéder au statut de Centre Dramatique National. Il part ensuite à Marseille et transforme en lieu de culture l'ancienne Criée aux poissons, insufflant son énergie créatrice à la cité phocéenne avant de l'étendre à la région entière ; enfin, après un bref séjour parisien au Théâtre du Rond-Point, il sillonne l'ensemble de l'Hexagone, sous le chapiteau itinérant des Tréteaux de France, partout où le théâtre n'existe pas encore.

Ce livre présente la chronique d'une aventure théâtrale qui s'étale sur plus de cinquante ans : celle d'un comédien magnifique, découvreur acharné d'écritures contemporaines, véritable trublion libre, poétique et généreux.

Partout où il est passé, Marcel Maréchal a su apporter du plaisir au plus grand nombre sans verser dans la facilité ni la complaisance ; posant du même coup, et avec insistance, la question, parfois escamotée ces dernières décennies, de ce que peut être le théâtre populaire dans la décentralisation dramatique.

Universitaire, metteur en scène et comédien, Michel Pruner a mis en scène et joué de nombreux spectacles tout en enseignant durant plus de trente-cinq ans dans le département des arts du spectacle de l'université Lyon II. Il a publié plusieurs ouvrages sur le théâtre et la dramaturgie : L'Analyse du texte théâtral, La Fabrique du théâtre, Les Théâtres de l'absurde, Répertoire, Lecture dramaturgique des Caprices de Marianne...

« Un portrait aussi précis que librement tracé d'un artiste singulier, que d'aucuns ont cru pouvoir décrire comme l'idiote de la famille... Une réflexion renouvelée sur la notion de théâtre populaire, que Marcel Maréchal a sans aucun doute revue et corrigée à sa manière, avec une indéniable cohérence. »

Robert Abirached
Ancien directeur du Théâtre au ministère de la Culture

Photographie de couverture : Jacques-Henri Lartigue.

ISBN : 978-2-343-02849-1
48 €



L'Harmattan



Michel
PRUNER

Michel PRUNER

MARCEL MARÉCHAL CINQUANTE ANS DE THÉÂTRE POPULAIRE

Chronique d'une aventure théâtrale

MARCEL MARÉCHAL CINQUANTE ANS DE THÉÂTRE POPULAIRE

Chronique d'une aventure théâtrale



Préface de Robert Abirached