

LE DESTIN EXCEPTIONNEL DE M^{ME} DE GENLIS (1746-1830)

Une éducatrice et femme de lettres
en marge du pouvoir

Femme de lettres, la comtesse de Genlis (1746-1830) consacre toute sa vie à la pédagogie. Dans son œuvre, elle s'attache à élaborer sa vision de l'enseignement dans la lignée de Jean-Jacques Rousseau. Ennemie de Voltaire, Diderot et d'Alembert, fervente avocate de la religion et de la morale, elle doit s'exiler à la Révolution. S'adaptant avec habileté aux régimes politiques successifs, elle est l'une des premières inspectrices du premier degré à proposer un plan d'éducation à Napoléon. Les élèves aujourd'hui continuent à en bénéficier.

Éprise de liberté, elle ne peut s'empêcher de critiquer féroce-ment ses contemporains. En retour, elle suscite de nombreuses polémiques qui lui servent de publicité. Cette femme du XVIII^e siècle, égarée dans un XIX^e siècle qu'elle n'assume pas, laisse une œuvre littéraire et pédagogique ample mais injustement oubliée.

Sa vie est un roman, consigné dans ses *Mémoires*. Ce livre invite à les redécouvrir en proposant une biographie de cette personnalité hors du commun.



Agrégé de l'Université, docteur en Esthétiques et Sciences de l'art, ancien chargé d'enseignements à la Sorbonne Nouvelle, **Olivier DESHAYES** est Inspecteur d'académie-Inspecteur pédagogique régional.

Collection « Historiques »
dirigée par Bruno Péquignot et Denis Rolland

Illustration de couverture : Adelaïde Labille-Guiard, *Portrait de Madame de Genlis*, 1790, Los Angeles County Museum of Art (LACMA) © 2014. Digital Image Museum Associates/LACMA/Art Resource NY/Scala, Florence.

ISBN : 978-2-343-02957-3
29 €



Olivier Deshayes

LE DESTIN EXCEPTIONNEL
DE M^{ME} DE GENLIS (1746-1830)
Une éducatrice et femme de lettres
en marge du pouvoir



LE DESTIN EXCEPTIONNEL DE M^{ME} DE GENLIS (1746-1830)

Une éducatrice et femme de lettres
en marge du pouvoir



Historiques

Sources

L'Harmattan