

Parler du statut de la femme renvoie aux rapports qui existent entre hommes et femmes dans la société. Parmi les mécanismes sociaux mis à contribution ou instrumentalisés pour non seulement déterminer, mais également reproduire le statut social de la femme, la communication interpersonnelle constitue l'un des plus efficaces. L'on sait que, dans la société africaine en général et dans la société congolaise en particulier, l'échelle sociale place la femme dans une position inférieure de complémentarité par rapport à l'homme. Les pratiques quotidiennes de la communication interpersonnelle créent et perpétuent cette hiérarchisation sexiste.

La préoccupation qui est au centre de cette recherche consiste à élucider les mécanismes et les modalités par lesquels la communication interpersonnelle contribue à la reproduction sociale du statut dévalorisé de la femme, car il y a absence totale de connaissances en cette matière. Nous pouvons résumer la problématique de cette recherche en une double question : quels sont les mécanismes de la reproduction du statut de la femme dans les interactions quotidiennes au sein des familles à Kinshasa ? Quelles sont les modalités verbales et non verbales que les interactants utilisent pour construire les différences de statut ?

Cette étude s'inscrit dans le cadre des recherches en « anthropologie de la communication », dont le domaine d'études englobe les pratiques de communication qui relient un être humain à un autre être humain dans un contexte social.



Docteur en sciences de l'information et de la communication, professeur à l'Institut facultaire des sciences de l'information et de la communication (RD Congo), Espérance Bayedila B. Tshimungu est consultante pour diverses organisations africaines et internationales en matière de « genre », « résolutions des conflits » et « communication ». Conférencière, elle est l'auteur de plusieurs articles scientifiques.

29€

ISBN 978-2-343-02961-0



9 782343 029610

Collection « Comptes rendus »

Fondée et animée par Eddie Tambwe

(Avec la collaboration de Jo Mukembe et Pascal Baylon)

Couverture : Serge Lauret / Photo : Eddie Tambwe.



La reproduction du statut de la femme

Espérance Bayedila B. Tshimungu

ESPÉRANCE BAYEDILA B. TSHIMUNGU

La
reproduction
du statut de la
femme

en République
démocratique
du Congo

Préface de
Diana Putman



**COMPTES
RENDUS**

L'Harmattan