

L'érotisme solaire de René Depestre

Éloge du réel merveilleux féminin

L'œuvre de René Depestre, poète et écrivain d'origine haïtienne, reflète le charme, la sensualité souriante d'un homme qui n'a pas peur, et surtout pas peur des femmes, de ce qu'elles sont : des êtres humains à égalité, des êtres pour lui délicieusement différents dans le réel de leur corps, ce « réel merveilleux » qu'il a parcouru en « géolibertin ».

Les femmes ont en René Depestre un poète pour elles et vers elles, qui ne les prend pas pour objets ou pure chair à plaisir ; ce qu'il écrit n'a rien à voir avec la pornographie qu'il abhorre, mais avec un panhumanisme généreux et universaliste, fondé sur une ouverture à ce qui est. Il met la femme à sa vraie place, au cœur du réel et de la vie, et, en cela, il est véritablement révolutionnaire.

Il était bien normal dans ces conditions que des femmes se fussent unies en son honneur, autour de cet « érotisme solaire » qu'il fait rayonner autour de lui, encore dans son grand âge.

Michèle AQUIEN est Professeur de stylistique et de poétique à l'UPEC. Toutes les contributrices à ce volume sont également universitaires : Corinne BLANCHAUD (Cergy-Pontoise), Marie JOQUEVIEL-BOURJEA (Paul-Valéry, Montpellier-III), Ilda TOMAS, Joëlle GUATELLI-TEDESCHI et Adoración Elvira RODRIGUEZ (Grenade, Espagne).

ISBN : 978-2-343-03048-7
14,50 €



Espaces
Littéraires

L'Harmattan

L'érotisme solaire de René Depestre
Éloge du réel merveilleux féminin

TEXTES RÉUNIS ET PRÉSENTÉS PAR
MICHÈLE AQUIEN

TEXTES RÉUNIS ET PRÉSENTÉS PAR
MICHÈLE AQUIEN

L'érotisme solaire de René Depestre

Éloge du réel merveilleux féminin

AVEC UNE POSTFACE ORIGINALE DE
RENÉ DEPESTRE