

Revoir Venise pour la première fois

De Paris à Venise, de Venise à New York, l'histoire d'une mémoire qui s'efface peu à peu mais irrémédiablement. Marc, son fils, sa fille, Dario leur mentor et Gabrielle : cinq personnages arc-boutés sur leurs destins. Qui se croisent et se perdent. Marc et Gabrielle. Leur rencontre. Un miracle et un cataclysme. Un premier et un dernier amour. Une course pour sauver une passion survenue trop tard. *Revoir Venise pour la première fois*, un roman à deux voix, comme un chant lyrique, un cantique antique et contemporain. Incantatoire. Quantique.



Après des études d'Histoire et de Cinéma à la Sorbonne, d'Art dramatique à l'École du Théâtre National de Chaillot, **Emmanuelle Grivelet-Sonier** fonde une compagnie de théâtre Les Roches Noires, qu'elle dirige à Paris pendant quinze ans. Elle y produit de nombreuses créations, notamment en montant des textes de Marguerite Duras et crée un collectif d'artistes. Depuis, elle mène de front son métier de comédienne et de dramaturge. *Revoir Venise pour la première fois* est son premier roman.

Illustration de couverture : Dario Serra, *La chaise de l'oubli*, 1990.



9 782343 030739

ISBN : 978-2-343-03073-9
20 €



L'Harmattan



Emmanuelle Grivelet-Sonier

Revoir Venise pour la première fois



Emmanuelle Grivelet-Sonier

Revoir Venise pour la première fois

Roman



collection
Amarante