

Un mariage ubuesque

Ce roman est une fresque de la société camerounaise actuelle. Il présente celle-ci dans ses aspects traditionnel et moderne, mettant l'accent sur ses changements, ses frasques, ses rêves, ses déceptions et ses espérances.

À partir de la rocambolesque histoire d'Habiba, une jeune adolescente originaire de Kaélé, au nord du Cameroun, l'auteur appelle à réfléchir sur le statut de la femme dans cette partie du pays. Au-delà, il ouvre plusieurs pistes de réflexion et questionne la réalité du mariage intertribal, notamment entre un « Wadjo » comme Bouba et une « Gadamayo » comme Magne ; interroge la possibilité du mariage interreligieux entre un musulman et une chrétienne ; soulève en filigrane la différence d'âge entre époux ; pose le délicat problème de la stérilité qui, hélas, est toujours rejeté sur la femme ; revient sur la primauté de l'enfant mâle par rapport à la fille ; observe le lévirat et le statut de la veuve ; revisite le concubinage et les avatars des mariages ratés avec ces visages torturés de femmes et de maris trompés.

Un roman captivant qui ne laisse pas indifférent.



Philippe Tchissakbé est né en 1963 à Kaélé, dans la région de l'Extrême-Nord du Cameroun. Il est officier du corps technique d'administration au sein de l'armée camerounaise et Kaïgama (Premier ministre) du canton de Kaélé. Passionné d'histoire, de culture et de littérature, il est l'auteur de *Récits sur mon village*, paru aux éditions L'Harmattan en 2013 et de plusieurs œuvres manuscrites dont la plupart sont en cours d'édition.

Illustration de couverture : photographie filmée lors d'un mariage par Alain Désiré TAINO et modifiée par l'auteur.

17,50 €

ISBN : 978-2-343-03192-7



9 782343 031927

Philippe Tchissakbé

Un mariage ubuesque

Philippe Tchissakbé

Un mariage ubuesque

L'ODYSSÉE D'HABIBA

Roman



Préface de Bienvenu Denis Nizésété



Lettres camerounaises

