

La femme dans le théâtre de Robert Poudérou

Tout au long de sa carrière de théâtre, Robert Poudérou s'est attaché à dénoncer l'injustice. Après la parution d'un ouvrage consacré à ses pièces historiques et au « théâtre du devenir - monde », nous nous penchons ici sur le traitement de la femme dans l'œuvre d'un auteur qui prône la tolérance. Alors que le sujet des inégalités homme-femme est de plus en plus présent dans les médias et la politique, les progrès restent lents. Le regard de Robert Poudérou sur les contradictions auxquelles les femmes doivent faire face au quotidien est à la fois sensible et moderne. Il nous éclaire sur la difficulté, pour une femme, de trouver un équilibre dans une société encore et toujours régie par les stéréotypes.

Laëticia Perray suit des études en langues étrangères à l'Université Catholique d'Angers. À la fin de celles-ci, elle choisit de se tourner vers les métiers du livre et travaille aujourd'hui dans l'édition théâtrale.

Illustration de couverture : (*Stehende Frau in Rot*, Egon Schiele, Autriche, 1913)

ISBN : 978-2-343-03460-7
12 €



Laëticia PERRAY

La femme dans le théâtre de Robert Poudérou



Laëticia PERRAY

La femme dans le théâtre de Robert Poudérou



 Espaces
Littéraires

 L'Harmattan