

Pour Maître Davout, c'est la terre qui compte, et elle seule, et il n'en aura jamais assez. Sa fille unique, c'est au plus riche qu'il la mariera. Un commis, cela travaille une terre qu'il ne possèdera jamais. Et que Marguerite et Jean s'aiment, cela ne changera rien.

Le prix de la terre, c'est elle, que son père va sacrifier sans état d'âme, mais c'est mal les connaître. Jean et Marguerite ne renonceront jamais : cet amour-là n'a pas de prix.

Ce récit est situé dans le Perche mais le sujet est intemporel et universel : l'argent attire l'argent.

Cet ouvrage est le second roman, après Survivre sous la Terreur, le destin d'une aristocrate (L'Harmattan, 2014), de Célestine Ramonede qui a aussi publié, en Angleterre, plusieurs titres sur le trompe-l'œil (Phaïdon), ainsi que des catalogues de peintures dans de grandes collections publiques anglaises.

Illustration de couverture : Jules Bastien-Lepage (1848-84), *Une jeune fille*, Bridgeman Images/Archives Charmet (collection privée).

Littérature
et Régions



ISBN :978-2-343-03671-7

14 €



Célestine RAMONEDE



Le prix de la terre

Littérature
et Régions



Célestine RAMONEDE

Le prix de la terre

Roman

L'Harmattan