

Savantes femmes & citoyennes de Tendre en Europe (1607-1678)

Comme plusieurs belles recherches récentes l'ont montré, le XVII^e siècle a été un âge propice pour la littérature des femmes, avant que l'absolutisme et l'austérité religieuse ne viennent jouer un rôle d'éteignoir.

Mais cette littérature est protéiforme : orale, spontanée galante parfois, elle peut être aussi abondante, profonde, philosophique.

Le colloque qui s'est tenu à Orléans en avril 2013 n'a pu éclairer que quelques allées de ce vaste parc : de l'amitié littéraire au récit d'exploits amoureux, en passant par toutes les haltes de la carte de Tendre ; de la conversation dans la « chambre bleue » à la prison où la comtesse danoise cherche les moyens d'écrire à tout prix ; de très pragmatiques conseils aux sages femmes jusqu'à une réflexion philosophique sur la condition des filles et le célibat volontaire. L'hospitalité des couvents permettait à certaines d'être une interface entre la vie mondaine, avec ses maximes, et la vie spirituelle – parcourue de courants, salésien, janséniste...

De jeunes et brillants chercheurs nous font apercevoir, dans des études fouillées mais accessibles, quelques aspects d'une vie littéraire particulièrement diverse et riche.

Illustration de couverture : Portrait d'Elena Cornaro Piscopia

ISBN : 978-2-343-03949-7

21 €



Textes réunis par
François Le Guennec

Savantes femmes & citoyennes de Tendre en Europe (1607-1678)

Colloques de Mix-Cité
Textes réunis par François Le Guennec

Savantes femmes & citoyennes de Tendre en Europe (1607-1678)

L'Harmattan