

# MÉTAMORPHOSES DES VILLES INDUSTRIELLES

## Vivre la ville désindustrialisée

Depuis plus de quarante ans, les villes industrielles connaissent de profonds bouleversements socio-économiques et politiques. Petite ou moyenne, la ville industrielle est abordée par une réflexion sur l'habiter. Souvent réduite à des fonctions essentielles (travailler, se loger), la ville de la désindustrialisation est le témoin du recul du rôle structurant du travail à toutes les échelles pour l'existence d'une urbanité. La disparition des activités de productions entraînant la perte des emplois des habitants fragilise non seulement l'organisation du tissu urbain mais aussi l'identité des territoires.

Après la désindustrialisation comment habite-t-on encore la ville industrielle ? Les options sont diverses allant de la revitalisation industrielle au passage à un nouveau profil économique en passant par la patrimonialisation ou muséification. Les enjeux liés à la mémoire collective des activités de production participent à la réflexion sur la reconstruction d'un espace vécu commun.

*Corinne Luxembourg est géographe, maître de conférences à l'Université d'Artois. Après dix années de travail sur les relations entre le travail industriel et la ville, elle recentre sa recherche sur la prise en compte du sensible dans l'urbanisme comme objet d'une réflexion sur la démocratie.*

ISBN : 978-2-343-03981-7  
18 €



Itinéraires géographiques



MÉTAMORPHOSES DES VILLES INDUSTRIELLES

Corinne LUXEMBOURG

Itinéraires géographiques

Corinne LUXEMBOURG

# MÉTAMORPHOSES DES VILLES INDUSTRIELLES

## Vivre la ville désindustrialisée



L'Harmattan