

ina
EDITIONS

Les médias en actes

La série *Nicolas Le Floch*, diffusée depuis 2008 sur France 2, est adaptée des romans de Jean-François Parot (éd. JC Lattès) et produite par la Compagnie des Phares et Balises.

Une « journée d'études » réunissant universitaires et professionnels a été consacrée à cette fiction policière historique en mars 2013 à l'université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle.

Le présent ouvrage réunit les contributions des participants à cette journée et quelques articles originaux qui ont pour ambition essentielle de mettre en lumière la construction de cet objet télévisuel complexe, de souligner les rapports que cette fiction entretient avec l'Histoire et de définir le(s) public(s) au(x)quel(s) elle se destine.



Ouvrage coordonné par **Geneviève Landié** (Centre Norbert Elias, université d'Avignon), **Bernard Papin** (CEISME-CIM, université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle) et **Alain Sebbah** (TELEM, université Bordeaux 3).

Ont contribué à cet ouvrage : *Pascale Arizmendi, Guilhem Armand, Séverine Barthes, Geneviève Landié, Philippe Lavat, Sébastien Le Pajolec, Véronique Madelon, Emmanuelle Meunier, Hélène Monnet-Cantagrel, Bernard Papin, Aurore Renaut, Emeline Seignobos, Geneviève Sellier.*

Remerciements à *Louis Barraud, Jean Bigot, Ariane Gardel et Barbara Salabert* pour leur participation aux tables rondes animées par *Sabine Chalvon-Demersay et Myriam Tsikounas.*

La journée d'études du 22 mars 2013 à l'Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle : *Fiction policière historique et série télévisée : Nicolas Le Floch, un « expert » au temps des Lumières* a été organisée par le CEISME-CIM (Paris 3), le Centre Norbert Elias (Avignon) et TELEM (Bordeaux 3), avec le soutien du Labex ICCA et la participation de l'INA.

En couverture : photo © Bernard Barbereau - France 2 / Conception graphique : André Palais - Cie des Phares et Balises, tous droits réservés.

ISBN : 978-2-343-04230-5

30 €



Nicolas Le Floch, un « expert » au temps des Lumières

Les médias en actes

Sous la direction de
Geneviève Landié, Bernard Papin
et Alain Sebbah

Nicolas Le Floch, un « expert » au temps des Lumières



L'Harmattan

ina
EDITIONS