

# LE NATIONALISME CAMEROUNAIS DANS LES PROGRAMMES ET MANUELS D'HISTOIRE

Plus de cinquante ans après les faits, et pour la première fois, un ouvrage tente d'étudier scientifiquement ce qu'on enseigne aux élèves et étudiants camerounais sur l'histoire de la lutte indépendantiste, au Cameroun en particulier, ainsi que sur celle de toutes les luttes anticolonialistes dans ce pays, en général.

Le Cameroun est un pays détenteur d'un passé nationaliste très ancien. Les contestations de l'ordre colonial n'y ont pas débuté avec l'UPC (Union des populations du Cameroun). Ce mouvement politique a simplement hérité d'une tradition nationaliste dont il s'est inspiré pour mener la lutte pour l'indépendance. Seulement, étrangement, ce riche patrimoine nationaliste est assez dévalorisé dans les enseignements scolaires et même universitaires du Cameroun. En effet, dans les programmes et les manuels d'histoire de ce pays, le nationalisme camerounais est, à travers les mécanismes subtils de la violence symbolique, occulté, falsifié, et présenté de façon vague et par portion congrue. Ce qui a pour conséquence de produire socialement une jeunesse ignorante de l'histoire nationaliste de son pays, et de créer, par cette aliénation culturelle, un ordre social favorable au maintien et à la perpétuation de l'hégémonie de la classe dirigeante camerounaise, ainsi qu'à celle de l'ex-puissance coloniale qu'est la France.

Aussi, l'ouvrage montre, par une méthodologie rigoureuse et une analyse factuelle, mais aussi théorique, que les enjeux d'une telle dévalorisation sont idéologiques, politiques, économiques, et socioculturels. En fait, c'est que, globalement, l'histoire du nationalisme camerounais renferme des faits qui, s'ils étaient connus de la jeunesse camerounaise, pourraient ébranler les fondements de l'État camerounais, de même que ceux de la domination néocoloniale de la France sur le Cameroun.



*Né le 9 septembre 1982 à Douala au Cameroun, Étienne SEGNOU est titulaire d'un master (DEA) en sociologie politique. Il a notamment participé à la conférence internationale qui s'est tenue à l'Hôtel de Ville de Paris, en novembre 2012, autour de la problématique de la gouvernance métropolitaine. Il prépare actuellement une thèse de doctorat PhD sur la question du rapport des Camerounais à leur mémoire nationaliste.*

Photographie de couverture : © Étienne SEGNOU, le 26/03/2014 : une séance de cours d'histoire-géographie dans la classe de terminale A4 allemande d'un lycée de la ville de Douala, le lycée d'Oyack.

ISBN : 978-2-343-04706-5  
38,50 €



Problématiques africaines



Étienne SEGNOU

LE NATIONALISME CAMEROUNAIS  
DANS LES PROGRAMMES ET MANUELS D'HISTOIRE

Étienne SEGNOU

# LE NATIONALISME CAMEROUNAIS DANS LES PROGRAMMES ET MANUELS D'HISTOIRE



Préface d'Albert Mandjack  
Postface de Ferdinand Chindji-Kouleu (†)