

L'École des nuages

Le roman d'un pantalon est une aventure inédite. S'il épouse notre corps, il voit et sait tout. Essayez d'imaginer que votre pantalon ou votre robe vous aime ou vous déteste. Assistant à toutes vos joies et perversions, il peut ne rien vous pardonner ou au contraire vous admirer. Les objets parlent, les couleurs s'amuse, particulièrement la mode qui a un discours sur nous-mêmes. Toutes les composantes de ce qui nous habille ont leur mot à dire. Mon pantalon m'a choisi plus que je ne l'ai choisi.

Écoutez ce roman paradoxal qui raconte l'histoire d'un pantalon en laine bleu confronté aux jupes et robes qu'il rencontre.

Songez que si nous donnions la parole à chacun des vêtements que nous portons, nous aurions des surprises sur ce qu'ils pensent de nous. Que cette fable soit réelle ou imaginaire, fantasmée ou déraisonnable, peu importe. L'aventure est au bout du texte, dans ce paradis où *L'École des nuages* réinventera pour notre plaisir voyeur *L'École d'Athènes* de Raphaël.

Suivez l'auteur de ce livre qui vous invite au voyage, de la chambre à la rue, du parking au parc, du café au palais, des pays de la « vieille Europe » à une Amérique sublimée.

Pierre Pelou est philosophe et conservateur. L'art et l'esthétisme sont ses préoccupations majeures. Le dialogue entre les civilisations est au cœur de ses réflexions internationales. Ancien diplomate à l'ONU, il exerça à l'Université de Lyon, au Ministère des Universités, à la Bibliothèque Nationale et à la Documentation Française. Dans la collection Amarante, il a déjà fait paraître Impromptus italiens et Instantanés suisses.

Illustration de couverture : Dans le jardin de la Villa Melzi à Bellagio, Lac de Côme



9 782343 053226

ISBN : 978-2-343-05322-6
20 €



L'Harmattan



Pierre Pelou

L'École des nuages

Roman



collection
Amarante