

La saison des lignes infinies

Ce n'est pas un poème

C'est une mélodie pure

Comme la source d'un ruisseau

Il se chante, il s'envole

Qu'est-ce qu'un poème ? Appartient-il à une langue ? Ou à une terre ?

Ce livre contient des émotions qui se sont épanouies à Paris et se sont exprimées dans deux langues dès leur naissance : en français et en persan.

Ce sont des poèmes à multiples dimensions, nourris de différentes cultures pour devenir sans frontière, sans contraintes, sans apesanteur.

Ils ont virevolté dans le temps et dans l'espace d'un continent à l'autre pour arriver jusqu'à vous.



Orang Gholikhani, né à Téhéran en 1961, arrive en France à l'âge de 18 ans. Il mène une carrière d'ingénieur en informatique, mais il a toujours été passionné par la littérature et l'histoire et a écrit des poèmes depuis sa jeunesse. Il tient depuis plusieurs années un blog régulier avec ses poèmes et son premier recueil de poèmes en persan, intitulé *Quatrième saison* a été publié en 2012.

ISBN : 978-2-343-05364-6

15.50 €



Orang GHOLIKHANI

La saison des lignes infinies

115

Poètes des cinq continents
Espace expérimental

Orang GHOLIKHANI

La saison des lignes infinies



L'Harmattan