

LE TOURBILLON

VERS LA SORTIE



Ce troisième épisode de *Tourbillon* marque le point final d'un vécu décrit dans une tourmente politico-sociale. L'auteur a voulu être le témoin d'une histoire, la sienne, qui s'est déroulée en Guinée.

Ce riche pays, qui s'étend sur une superficie de 245 857 km², est bordé par un océan Atlantique aux vagues très agitées, rappelant ce « tourbillon » qui a fini par aspirer tout le monde, y compris ceux qui n'en ont pas eu conscience. Au cours de cette marche singulière, à la recherche d'une issue possible, tel un funambule qui s'applique à garder l'équilibre jusqu'à la fin de l'épreuve qu'il s'est imposée, l'auteur a tenté à son tour de se sortir de cette situation, mais différemment, car l'exercice était imposé, et non choisi.

*« Moi, ce roseau peint en fer, sortirai-je de ce Tourbillon ?
C'est toute la question. »*



M^e Aminata Barry est née à Conakry, Guinée. Elle est titulaire d'une maîtrise en droit privé-carrière des affaires et d'un DEA de l'université d'Abidjan. Elle a servi comme chef de département juridique administratif chargée du contentieux maritime de la COFRUITEL (Coopératives des fruits et légumes de Côte d'Ivoire) avant de rentrer définitivement en Guinée et travailler comme notaire depuis 1986. Ex-membre du Conseil économique et social, membre de la Commission de droits humains au sein de l'Union internationale de notariat latin, elle a été décorée Chevalier de l'Ordre national du Mérite français. Elle est par ailleurs membre de l'Association des enfants des victimes du Camp Boiro.

ISBN : 978-2-343-05387-5

14 €



9 782343 053875



*Mémoires
Africaines*

Harmattan  Guinée

Aminata Barry



VERS LA SORTIE

LE TOURBILLON

Aminata Barry

LE TOURBILLON VERS LA SORTIE

