

Désenchantement

Malgré les impressionnantes richesses dont regorge l'Afrique, la misère et la pauvreté sévissent quand même et y ont fait leur nid. Véritable paradoxe, les fléaux tels que la corruption, l'incurie, le népotisme, etc. règnent en maîtres absolus sous le regard complaisant de l'élite.

Désenchantement est un chant lyrique de quarante poèmes, dont la thématique puise son inspiration au cœur même des angoisses quotidiennes de l'homme. Au-delà d'être un air mélancolique ou encore désespéré, ce recueil apparaît davantage comme un coup de fouet, indispensable à l'éveil d'une conscience engloutie dans l'abîme du désespoir et spectatrice des défis de l'heure – de peur que nos aujourd'hui ressemblent fatalement à nos demains.



Rémy Mveng est un auteur camerounais. Il a fait ses études secondaires au lycée de la Cité des Palmiers à Douala avant de s'inscrire à l'université de Yaoundé-II Soa, où il étudie la science politique. Désenchantement est son premier ouvrage.

Illustration de couverture de l'auteur, juillet 2014 : un village, dans un sens élargi, la ville, le pays ou le continent africain, qui, apparemment, a tout pour plaire, mais où les conditions de vie ne sont pas très favorables. Face à ce mal-être, l'espoir et la vie ne se trouvent-ils pas ailleurs ? Ailleurs qui lui-même constitue une grosse interrogation...

12 €
ISBN : 978-2-343-05446-9



9 782343 054469

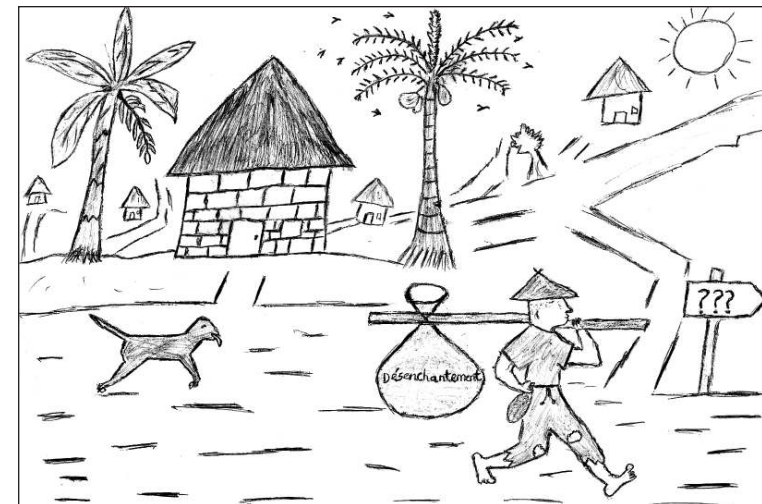
Rémy Mveng

Désenchantement

Rémy Mveng

Désenchantement

Poèmes



Préface de Bingono Bingono



LITTÉRATURES ET SAVOIRS

