

LA FILLE DE L'AIR

Récit stellaire

En une balade vagabonde, dans un espace sans limite peuplé d'astres, de matière incandescente ou glacée, la fille de l'air, lilliputienne ou gulliverienne, est en quête d'un sujet, d'un motif pictural. Elle manie l'aiguille, le fil et la laine, l'épingle, les étoffes, la plume d'encre et les crayons de couleur. En un regard lucide elle rencontre, affronte et collecte des fragments d'Univers. Ces tesselles de mosaïque cosmiques, elle les ramène dans son atelier du Vieux Port méditerranéen...

Georges Bonnaud fut comédien au Studio, au Théâtre du Soleil, au Théâtre Action... ; metteur en scène du Groupe Maansich ; auteur d'une trilogie mettant en scène l'atome d'hydrogène léger, les Roméo et Juliette du Cosmos, Electr et Prot, ainsi que d'autres pièces dont la science, et en particulier l'astrophysique, est le sujet... – une astrophysique du merveilleux.

Image de couverture d'Élisabeth Baillon,
encre brodée, 2014.

ISBN : 978-2-343-05497-1
12 €



Georges BONNAUD

Georges BONNAUD

LA FILLE DE L'AIR

Récit stellaire

LA FILLE DE L'AIR - Récit stellaire



H

L'Harmattan