

Écriture et identité

Qui suis-je ? Que suis-je ? Comment être ? Une crise identitaire inédite s'est emparée de la planète déboussolée où l'homme a perdu ses repères sous l'effet de la mondialisation, des guerres, des génocides. Violence quotidienne, information et informatisation à outrance bouleversent des sociétés et des valeurs stables jusqu'alors.

Cette question lancinante de l'identité est au cœur de ce recueil. Venus de toute l'Europe, les intervenants y présentent une riche palette d'auteurs contemporains aux prises avec ce problème, qui ont trouvé dans l'écriture, leur inspiration, une thérapie et parfois la consécration. Citons Mauriac, Makine, Amin Maalouf, Sylvie Germain, Emmanuel Carrère et d'autres encore.

Tous constatent que l'identité n'est pas seulement héritée mais qu'elle se construit et se reconstruit. Le symbole préhistorique de la main imprimée par nos ancêtres au creux des grottes nous montre peut-être le chemin. La main qui dessine, écrit, fidèle interprète de l'intelligence, exprime un besoin spirituel fondamental inscrit en l'homme. Ces empreintes vivantes soulignent la parenté universelle qui, au-delà des mères-patries terrestres, nous unit dans la terre-mère.

Être ici-bas des citoyens du monde...

Ont contribué à la rédaction de ce recueil :

S. Badré, G. Dranenko, D. Fabiani, T. Fernandez, T. Garfitt, F. Hanus, C. Hecham, T. Ivassioutine, M-L. Jacquet, N. Jammal, G.L. Mastrangelo, M. Montesarchio, N. Nazarova, A. Ruttik, M.L. Scheidhauer, G. Simon, Y. Tarasyuk.

Illustration de couverture : Françoise Hanus

21,50 €

ISBN : 978-2-343-05772-9



9 782343 057729

H

L'Harmattan

AEFM

Écriture et identité

Association Européenne François Mauriac

Écriture et identité

Textes réunis par
Françoise Hanus et Nina Nazarova