

Sur la Selle

Elles se déshabillent et s'immobilisent le temps d'une pose. Nues. Des femmes, le plus souvent. Modèles professionnels ou de hasard, qui s'en défendent, comme Louise ou Nora, ou bien qui le revendiquent, comme Loumia. Des modèles, aussi, tel Clovis, qui n'ont pas toujours choisi d'être là, et qui se retrouvent comme offerts en pâture sur l'autel de la création. Modèles parfois incroyablement lucides, parfois bêtement aveuglés et jouant avec le feu.

Les nouvelles rassemblées ici ouvrent au lecteur une porte qu'un étranger ne devrait jamais franchir : celle de l'atelier de l'artiste, face à face avec son modèle. Porte derrière laquelle, si l'on n'y prend pas garde, de l'art à la folie, il n'y a parfois qu'un pas...

Annie Ferret partage son temps entre la France et l'Afrique. Au quotidien, elle écrit, pose et vit à Paris. Elle a publié trois recueils de contes africains aux Éditions L'Harmattan.

Illustration de couverture : Philippe Parodi,
Nu 2009, bronze, photographie VIPArt Galerie.

ISBN : 978-2-343-05800-9
15,50 €



Annie Ferret

Sur la
Selle

Annie Ferret

Sur la Selle

nouvelles



L'Harmattan