



La didactique du conte

Contribution pédagogique à l'étude
du conte dans l'espace sénégalais

Cet ouvrage aborde l'oralité dans une perspective didactique. Il tente de démontrer que le conte est un outil idéal pour l'apprentissage de la langue française dans ses multiples dimensions. En d'autres termes, il œuvre pour une réhabilitation de l'oralité. Mais qui dit réhabilitation de la culture orale ne peut évacuer l'aspect enseignement moderne qui est fondamental.

« L'étude du Pr. Mor Talla Diallo est, à la fois, l'œuvre d'un chercheur et d'un pédagogue. L'auteur associe les ressources de la didactique aux recherches les plus pointues sur le conte oral. »

Bassirou Dieng, Professeur des Universités

« Il ne fait guère de doute que l'ouvrage de l'éminent professeur Diallo constituera une référence en matière de didactique du conte. Il offre une approche originale susceptible de nourrir la réflexion pédagogique de tous les enseignants. L'auteur parvient à offrir une lecture solidement étayée de la nature du conte comme objet culturel, une mise à distance critique de son utilisation pédagogique et des propositions concrètes directement investissables en classe par les enseignants. »

Didier Jourdan, Professeur des Universités



Mor Talla Diallo est professeur titulaire des Universités en Sciences de l'Éducation à l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar. Membre associé de plusieurs laboratoires dans les Universités françaises (Blaise Pascal à Clermont-Ferrand ; Victor Segalen à Bordeaux ; IUT de Tremblay à Paris, etc.) et ancien directeur de l'École Normale Supérieure d'Enseignement Technique et Professionnel (ENSETP), le professeur Diallo est l'auteur de plusieurs publications scientifiques dans les secteurs qui composent la réalité de la société : éducation, culture et société. Il est chargé de la direction de l'UFR Lettres et sciences humaines de l'Institut Universitaire de Technologie et de Commerce (ITECOM) de Dakar.

ISBN : 978-2-343-05872-6

16,50 €



PALABRES AFRICAINES

MOR TALLA DIALLO

La didactique du conte

MOR TALLA DIALLO



La didactique du conte

Contribution pédagogique à l'étude
du conte dans l'espace sénégalais

Préface du professeur Didier Jourdan
Postface du professeur Bassirou Dieng

L'Harmattan