

Chroniques africaines

Kenya, Ghana, RD Congo

Le métier d'ambassadeur en Afrique offre des moments extraordinaires. Après avoir vécu dans plusieurs pays africains, l'auteur a occupé trois postes d'ambassadeur de France de 2000 à 2011, à Nairobi, à Accra et à Kinshasa. Autant d'opportunités pour savourer l'Afrique dans sa richesse et sa diversité.

Ce livre reprend une centaine de chroniques rédigées au cours d'une décennie. Il brosse des portraits d'hommes et de femmes pris dans la toile des confusions d'un monde en mutation profonde et qui ne cessent d'inventer, de recomposer leur vie et leur espace. Il rapporte, tantôt sur le ton de l'anecdote, tantôt sur celui de l'analyse, divers aspects du fonctionnement de sociétés riches de leur capacité à déplacer les lignes, à débrouiller l'écheveau des contradictions nées de la confrontation entre héritages et modernités, envoûtements et générosités. Le désordre et la démesure y trouvent leur part. L'auteur montre une Afrique exubérante et féconde, loin des mensonges du mondialisme, loin des comforts d'une richesse matérielle aléatoire.



Pierre Jacquemot, universitaire et diplomate, a vécu au Sénégal, en Algérie, au Burkina Faso et au Cameroun avant d'être nommé ambassadeur de France au Kenya, puis au Ghana et enfin en RD Congo. Il a publié plusieurs ouvrages consacrés à l'Afrique et au développement international. Il est actuellement Président du GRET à Paris. Il enseigne à Sciences Po-Paris et il est conférencier dans diverses institutions.

Illustration de couverture : Éric Jacquemot.

ISBN : 978-2-343-06140-5

29 €



Ecrire l'Afrique
Ecrire l'Afrique

L'Harmattan

Pierre Jacquemot

Chroniques africaines
Kenya, Ghana, RD Congo

Pierre Jacquemot

Chroniques africaines

Kenya, Ghana, RD Congo

