



LES ROSES DU CONGO

Dans un monde plongé dans de profonds maux, où le choc des cultures et des idéaux crée une forte vague de blessures, réside, sur la rive du fleuve Congo, un jeune enfant. Assis sous un vieux baobab, *Les roses du Congo* est ce chant qu'il entonne avec cette rose épineuse en sa poitrine. Mêlée au souffle de la terre, cette musique silencieuse, rattachée à l'engagement d'une réalité, transcende sa terre en touchant le visage larmoyant de ces terres d'ailleurs. Peint de mots de douceur, de drame, il révèle dans son verbe un chant d'esthétique, de réflexion et d'action, désireux de se faire entendre. Là donc, proche de l'arbre et marié à la nature, l'enfant s'abandonne à ce paisible et épineux voyage qui se révèle dans sa mélodieuse voix.

« Si tu savais vieux baobab
comme mes 18 ans sont aujourd'hui... »



Né à Poto-Poto (Brazzaville), Prince Habib LEKOUELEWE obtient un Baccalauréat en lettres (2007) et s'inscrit en droit puis en langue anglaise. Après un cycle universitaire en Algérie, il est accueilli au Sénégal où il obtient un double Master en Management des Ressources humaines, spécialisé en Hygiène santé et sécurité au travail. Passionné des arts et amoureux des lettres, *Les roses du Congo* est son premier ouvrage.

Illustration de couverture : © Ron Chapple Stock

ISBN : 978-2-343-06224-2

11 €



Prince Habib LEKOUELEWE

LES ROSES DU CONGO

Prince Habib
LEKOUELEWE



LES ROSES DU CONGO

Poèmes

L'Harmattan