

La guerre de l'once et du serpent

Nordeste brésilien • Septembre 1939

Cette histoire se déroule le long du fleuve São Francisco, dans le Nordeste brésilien, sur une terre de légendes et de superstitions, pauvre et aride, peuplée de bandits, de saints et de prophètes : le sertão.

Nous sommes à la veille de la seconde guerre mondiale et le Brésil – dirigé d'une main de fer par Getúlio Vargas qui a institué, dès 1937, un État fort, l'Estado Novo – n'a pas encore choisi son camp.

Quelque temps auparavant, Lampião, le plus célèbre des cangaçeiros, ces sortes de « bandits d'honneur » brésiliens, et ses compagnons ont été abattus. Il n'était pas question pour Vargas de laisser plus longtemps une région entière sous le contrôle des bandes armées qui défièrent les autorités du pays pendant près de vingt ans.

Alors, quand apparaît, au cœur même de ce sertão tout juste pacifié, un étranger qui prétend fonder un « Nouveau Territoire », le pouvoir envoie le capitaine – celui-là même qui a éliminé Lampião – rétablir l'ordre.



Auteur d'un roman policier remarqué publié chez Balland, La porte de jade, et d'un ouvrage sur le Brésil récemment paru aux éditions Nevicata, L'âme du Brésil, Patrice Montagu-Williams prépare actuellement un roman qui aura pour décor le Brésil contemporain.

Après avoir passé une bonne partie de sa vie entre le Brésil et Paris, il vit actuellement sur une île grecque.

Illustration de couverture : Gianluca Figliola Fantini.

ISBN : 978-2-343-06231-0
20 €



Patrice Montagu-Williams

La guerre de l'once et du serpent
Nordeste brésilien • Septembre 1939

Patrice Montagu-Williams

La guerre de l'once et du serpent

Nordeste brésilien
Septembre 1939



H

L'Harmattan

Romans historiques
Série XX^e siècle