

Oumar SECK NDIAYE

REQUIEM OU TE DEUM pour les médias ?

REQUIEM OU TE DEUM POUR LES MÉDIAS ? Oumar SECK NDIAYE



L'auteur analyse les conditions de production de l'information et la marginalisation du citoyen dans ce processus. Il s'interroge sur la crise de confiance aux médias par des citoyens quelquefois désabusés. Quels sens alors pour un journalisme citoyen ou civique, qui prône une démarche alternative ?

Quels mécanismes pour une représentation du citoyen, autrement dit l'émergence d'une opinion publique organisée et forte pour rendre l'information plus responsable et surtout plus équitable ? Quelles passerelles entre le public et les médias, en dépassant la logique d'une pensée unique avec des professionnels qui définissent de façon unilatérale la façon de traiter l'information et les sujets à traiter ? Quelles influences pour Internet ? Sonne-t-il le chant du cygne pour les médias ou offre-t-il plutôt d'immenses possibilités en termes de communication entre citoyens ? L'auteur propose quelles pistes de réflexion.



Oumar Seck Ndiaye est juriste d'affaires spécialisé en droit de la propriété intellectuelle et expert spécialiste en communication/media. Il intervient dans beaucoup de projets de communication sociale notamment au Rwanda, en Centrafrique, en République Démocratique du Congo et au Maghreb entre autres. Il a aussi travaillé en qualité d'expert consultant et formateur pour Radio France

Internationale (RFI) dans le cadre du projet « Plan Radio Afrique ». Il est, par ailleurs, un des précurseurs des médias communautaires en Afrique francophone et a participé à la mise en place d'une cinquantaine de radios dans le continent.

Illustration de couverture : © Varijanta - Thinkstock

ISBN : 978-2-343-06286-0

20 €



L'Harmattan