

Structures et signification dans le roman historique

Le paradoxe du roman historique est lié, pour le sens commun, à l'antinomie des termes qui composent le syntagme : *Histoire* et *Roman*. Si l'*Histoire* renvoie à la vérité sur un passé, le *Roman* est perçu comme fiction et mensonge. De facto, le micro-genre est piégé par cette double postulation contradictoire qui le renvoie sans cesse dans l'indécidable.

Ce livre réinterroge autrement ce paradoxe et cet indécidable pour tenter, à partir de la matrice sémiotique, de proposer un modèle génératif. Au-delà de cette opposition qui n'est finalement qu'apparente, l'auteur s'attache à instruire les structures discursives et narratives pour mettre en évidence les processus de signification et de production du sens. Il parie sur l'hétérogénéité des modes de figuration et l'irrécusabilité de l'altérité.

En refusant de s'enfermer dans l'idéologie du texte, l'analyse convoque les contextes en tant qu'environnements formels (institutionnels) et informationnels qui participent de l'institution de l'œuvre et de la littérature. Sans que cela induise un quelconque déterminisme mécanique tout au long du projet méthodologique poursuivi depuis le titre programmatique de l'œuvre.



Après avoir passé plus d'une décennie dans la pédagogie et la didactique des lettres à la Faculté des Sciences et Technologies de l'Éducation et de la Formation (ex École normale Supérieure) de l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar, **Kalidou SY** est retourné à ses premières amours. Depuis 2012 il enseigne la littérature générale et comparée et la sémiotique à l'Université Gaston Berger de Saint-Louis. Ses travaux de recherches comme ses publications portent essentiellement sur le roman historique, les littératures francophones, l'analyse du discours et la sémiotique des pratiques. Il achève actuellement une Habilitation à diriger des recherches (HDR) en sémiotique avec le Centre de Recherches Sémiotiques (CeReS) de Limoges.

ISBN : 978-2-343-06467-3
20 €



Espaces
Littéraires

L'Harmattan

Kalidou Sy

Kalidou
SY

Structures et signification
dans le roman historique

Structures et signification
dans le roman historique