

# Cela commence toujours par un rêve

Yazid est un jeune homme qui a perdu tout contact avec sa mère, suite à un conflit familial qui le traumatisa à l'âge de cinq ans. Douze ans après, à la faveur d'un voyage offert par son père pour sa réussite au baccalauréat, il retrouve secrètement celle dont le souvenir l'a hanté durant toute son enfance. Mais Yazid a changé, comme le pays, l'Algérie des années soixante-dix, où les rêves d'une jeunesse furent brisés par les bouleversements politiques et l'irruption de l'islamisme dans la société. À mesure que celle-ci change, Yazid et ses amis ne se reconnaissent plus en elle.

Après l'assassinat de son meilleur ami par la horde islamiste, il ne reste plus à Yazid que l'exil vers le Canada où une autre déception et des désillusions l'attendent.



**Hamid BENCHAAAR** est un écrivain canadien d'origine algérienne, né dans les Aurès, en Algérie. Diplômé d'une école d'ingénieurs en France, il travaille comme consultant dans les technologies de l'information. Après avoir vécu en Algérie, puis en France, il s'installe au Canada. Son premier roman, *L'Enfant de la haute plaine*, publié en 2014 chez L'Harmattan, raconte la guerre d'Algérie à travers les yeux d'un petit garçon de sept ans.

Illustration de couverture : Hassane Amraoui, *Le rêve*.

ISBN : 978-2-343-06934-0  
19,50 €



Cela commence toujours par un rêve

Hamid BENCHAAAR

Hamid BENCHAAAR

# Cela commence toujours par un rêve



Roman



Lettres  
du monde  
Arabe

L'Harmattan