



COLLECTION  
CROIRE ET SAVOIR  
EN AFRIQUE

Claver BOUNDJA

## ORALITÉ ET SOUVERAINETÉ POLITIQUE EN AFRIQUE

Cet ouvrage est traversé par cette thèse : la place centrale de l'oralité oriente de manière décisive la conception et l'exercice de la souveraineté politique en Afrique contemporaine. Il examine l'imaginaire du pouvoir en Afrique, en interrogeant les rapports qui lient les peuples africains, inconsciemment, au souverain ou à l'autorité politique. Ces rapports sont fondés sur un accueil affectif de la parole des autorités, sans une prise en compte consciente de leur action, et une évaluation des résultats de leur gouvernance politique. La primauté de l'oralité, l'oubli du droit positif et la relativisation des textes rédigés (comme la constitution), sont une culture vivante en Afrique.

Pour une bonne articulation gouvernance/politique, il est urgent de suggérer aux politiques en Afrique, l'émergence d'une « éthique de la constitution », de sorte que leurs discours soient la traduction orale du texte constitutionnel, et leurs actions, le déploiement de la constitution, au bénéfice du bien-être individuel de chaque citoyen.

**Claver BOUNDJA**, Dominicain, est professeur de philosophie du développement à l'I.S.T.A.Y. (U.C.A.O/U.U.A.), Côte d'Ivoire. Il enseigne divers cours de philosophie à l'Université Marien NGOUABI à Brazzaville. Il est membre du réseau transversal « politique et gouvernance » du Conseil Africain et Malgache de l'Enseignement Supérieur (C.A.M.E.S) depuis sa mise en place en 2013.



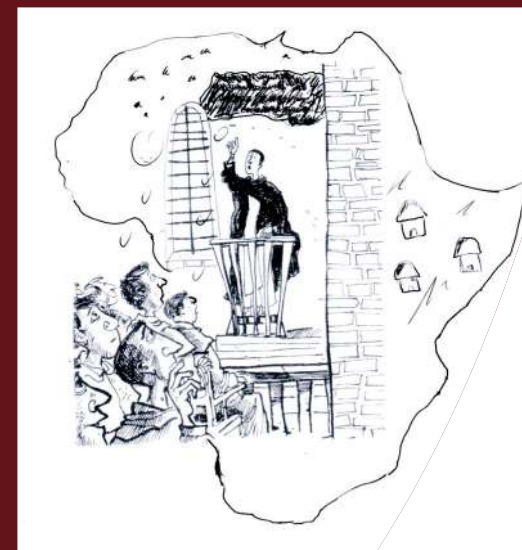
ISBN : 978-2-343-06958-6  
14 €

Claver BOUNDJA

ORALITÉ ET SOUVERAINETÉ POLITIQUE EN AFRIQUE

## ORALITÉ ET SOUVERAINETÉ POLITIQUE EN AFRIQUE

Claver BOUNDJA



L'Harmattan